

ERAM Zeta Learn&Play

**Optativa curricular
de batxillerat**

Universitat de les Arts ERAM

Cobrint l'actual demanda educativa, envers la formació curricular de Batxillerat, instaurat aquest curs 2022-2023 pel Departament d'Ensenyament, en Cultura Audiovisual i Arts Escèniques. Escola Universitària de les Arts de Girona, ERAM, centre adscrit a la Universitat de Girona, ha desenvolupat un **projecte educatiu, centrat en la pedagogia visual**, l'ús de les noves tecnologies aplicades i l'expressió artística, a través de dues propostes formatives; l'Optativa en Comunicació Audiovisual i l'Optativa en Arts Escèniques.

L'**Escola Universitària de les Arts de Girona**, ERAM, pionera des de 2001 en impartir Graus Universitaris en el camp de les Arts Audiovisuals, les Tecnologies Creatives i les Arts Escèniques. Actualment, s'imparteixen tres graus universitaris, el Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia, el Grau en Arts Escèniques, únic grau universitària a Catalunya i el Degree in Audiovisual Communication and Multimedia, impartit 100% en anglès.



Comunicació audiovisual

Objectius pedagògics

- Aprendre els fonaments dels llenguatges audiovisuals com a mitjà de comunicació i d'expressió.
- Aplicar de forma pràctica, les Noves Tecnologies Multimèdia amb perspectives professionals i multidisciplinàries.
- Ètica, identitat en l'actual cultura digital i el consum de la imatge.
- Fomentar la cultura visual, mitjançant referents visuals, artistes i professionals que ens endinsaran en els llenguatges audiovisuals des de diferents perspectives.

*Les formacions es poden impartir a les instal·lacions ERAM o als Centres Educatius.



BLOC I. FOTOGRAFIA

- Origen de la fotografia
- Iniciació a la tècnica fotogràfica
- Fotologia i la cara B de la fotografia
- Autoconeixement a través de la fotografia
- Llenguatge Expressionista
- Fotoperiodisme i Street photography
- Projecta personal i exposició

BLOC II. LLENGUATGE AUDIOVISUAL

- Cinema mut i els orígens del cinema
- Cinema Documental
- Iniciació a la producció Publicitària
- Cinema i el curtmetratge



BLOC III. ANIMACIÓ 2D I 3D

- 3D i el seu llenguatge
- Modelatge
- Escultura
- Animació
- Cinema 3D
- Programes: Indesing i Sketch

Arts escèniques

Objectius pedagògics

- Reflexionar sobre el fet escènic a partir d'exercicis pràctics d'interpretació.
- Fomentar l'entrenament del cos i la veu com a recurs fonamental de la pràctica escènica.
- Introduir l'alumnat en diverses tècniques de moviment i d'expressió corporal.

*Les formacions es poden impartir a les instal·lacions ERAM o als Centres Educatius.

BLOC II. INTERPRETACIÓ ESCÈNICA

- El valor d'allò fet en directe.
- Explicar-se històries / Perquè serveix el teatre?
- Maneres d'explicar les històries que expliquem al teatre
- Anàlisi i interpretació de textos breus
- Exercicis pràctics d'interpretació



BLOC III. CONSCIÈNCIA CORPORAL

- Les possibilitats expressives del cos humà
- Tècniques del moviment
- Ritme i qualitats del moviment
- Connexió entre cos i veu

BLOC II. TALLER COS I MOVIMENT

- Màscara
- Dansa
- Objectes
- Música



Contacte

Steph Watson

zeta@eram.cat

Tf. +34 972 40 22 58

www.zeta.eram.cat