

PROGRAMA DOCENT DEL CURS

Taller de flux digital centrat en l'ús de lightroom 3
2009-2010

TIPOLOGIA Curs d'especialització

HORES 15 hores

DATES Del 5 al 9 de juliol de 16.00 a 19.00 h

OBJECTIUS Aquest es un taller per perfeccionar el nostre flux de treball amb la fotografia digital, fent servir com elements bàsics el us d'arxius RAW i el programari lightroom versió 3 per arxivar, gestionar i revelar les nostres imatges.

A QUI VA ADREÇAT Aquest curs està destinat a tots els fotògrafs (aficionats, semi-professionals o professionals) que volem tindre una sistemàtica de treball adequada al us d'arxius Raw.

METODOLOGIA Per la seva naturalesa de curs intensiu i a fin de aprofitar al màxim les hores del taller la dinàmica del curs consisteix en una serie de sessions amb una part de pràctica i una part de teoria on els alumnes reben la formació a la vegada que veuen el proces, i de cada sessió surten una serie d'exercicis que han de provar a casa seva abans de la propera sessió a fin de consolidar els coneixements i corregir possibles errors

AVALUACIÓ Presencial

TEMARI

1 sessió: Els tipus d'arxius, Jpeg, Psd ó Tiff i Raw, el concepte de profunditat de bits, els espais de color. Preparació del entorn, pantalles i ca libració,, el perfil de la càmera. Conceptes al voltant de la toma, l'us dels semi-automatismes i del histograma com fotòmetre avançat.

2 sessió: Instal·lació del lightroom 3, diferencies i semblances amb altres programaris, la connexió de lightroom i photoshop. Importació d'imatges, el catàleg i l'ordenació d'imatges gracies a lightroom.

3 sessió: Revelat general de fotografies, el mòdul de revelat, el revelat de los raws, les capacitats de lightroom. Us de perfils personalitzats, processament per lots, creació de automatismes. Importació amb preajustes de revelats.

ERAM
Programa Docent
2009-2010



4 sessió: Revelat parcial, les eines de revelat puntual i de degradat. Estètica i composició en fotografia. Què i perquè toquem al revelar una imatge. Connexió de lightroom amb photoshop

5 sessió: La sortida de la imatge, la exportació de les imatges, la sortida per impressió, per web, per psd, per projecció o per redes socials. Repas del conjunt i preguntes i dubtes.